



المعطف المسحور

بقلم : عبد الحميد عبد المقصود
بريشة : عبد الشافي سيد

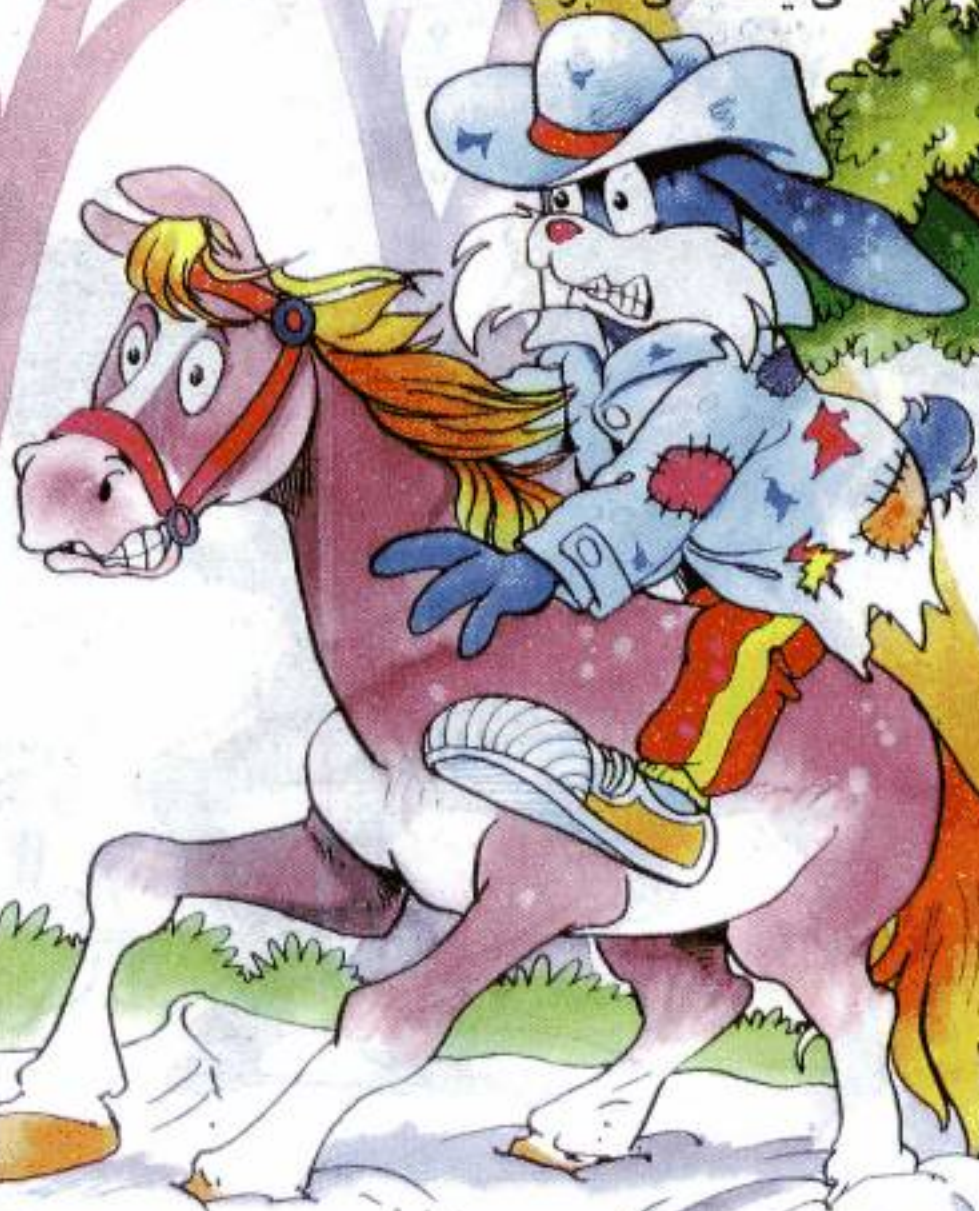


حلّ فصلُ الشّتاءِ بِبرْدِهِ القَارِسِ ، وعَوَاصِفِهِ التَّلْجِيَّةِ ، وأمطارِهِ
العَزِيرَةِ ، ورُعُودِهِ المِستَمِرَّةِ ، ولمْ يَكُنْ لَدَى أرثُوبِ سِوَى مِعْطَفٍ
وَاحِدٍ ، لَكِنَّهُ كَانَ مِعْطَفًا قَدِيمًا بَالِيًا ، مَلِيئًا بِالنُّقُوبِ والرَّقَاعِ فِي
كُلِّ شِبْرٍ مِدَّةً ..

ولِذَلِكَ لَمْ يَكُنْ هَذَا المِعْطَفُ القَدِيمُ البَالِي يَقي أرثُوبًا بَرْدَ
الشّتاءِ ، أو بَلَلِ المَطَرِ .. ولمْ يَكُنْ لَدَى أرثُوبِ نُقُودٌ لِشِرَاءِ
مِعْطَفٍ جَدِيدٍ ..



وفى يومٍ تَلجى مُمطرٍ وعاصِفٍ امْتطى أرثوبُ صهوةَ جوادهِ ،
ومضى فى طريقه خارجَ القريةِ لإنجازِ بعضِ الأعمالِ ، وفى
الطريقِ اشتدَّت العاصِفةُ ، وأخذتِ الرِّيحُ تصفرُّ بقوةٍ ، فأخذَ
الحِصانُ المسكينُ يتعثَّرُ فى مشيِّتهِ ، وفوقه أرثوبٌ يرتعشُ بقوةٍ
من البردِ ، حتَّى إن أطرافه تثلَّجت من البردِ ، وكادت تتجمدُ ،
وأخذ أرثوبٌ يتمايلُ فوقَ سرجِ الحِصانِ ، وينفخُ فى كفيِّه ،
حتَّى يتحاشى البردَ .



لكنه لم يستسلم أبداً لليأس ، بل أخذ يردد في حماس :
- بعد قليل سوف أعثر على معطف جديد ، حتى ولو لم يكن
معي مليماً واحداً ، فالميت وحده هو الذي لا يأمل في فرصة
للنجاة ، وأنا مازلت حياً ..
وأخذ يردد ذلك عدة مرات ، وفجأة ظهر أمامه فارس يقطع
الطريق نشيطاً فوق صهوة جواده ، غير عابئ بالبرد
ولابالعواصف التي تصم الأذان بصفيرها المرعب ..



كان هذا الفارس النشيط هو تغلوب نفسه ، وكان يرتدى
مِعْطَفاً ثَقِيلاً جَدِيداً مِنْ فِرَاءِ الدُّبِّ السَّمِيكِ ، وكان المِعْطَفُ يَغطِي
جِسْمَهُ كُلَّهُ ، فلمْ تَنقُذْ إِلَيْهِ نَسْمَةً وَاحِدَةً مِنَ البَرْدِ ، وَبِرغمِ ذَلِكَ
فإنَّهُ كانَ يَشْعُرُ بِأَنَّ أَطرافَهُ تَكَادُ تَتَجَمَّدُ ، فكانَ يَنفُخُ فِيهَا بَيْنَ
الْحَيْنِ وَالْآخَرِ ، لِيَطْرُدَ عَن نَفْسِهِ هَذَا الشُّعُورَ القَاهِرَ بالبَرْدِ ..



وما إن رأى أرنوبٌ تغلوبًا ، وتعرّفه ، حتى تهلّل وجّهه
بالفرح ، وصاح مُردّدًا في نفسه :

- ها هي ذي الفرصة الموفّقة قد وانتّني ، ولن أموت من
البرد ..

لا أحد يدفع الثعلب إلى الفخ ، بل هو الذي يمضي إليه ..

وراح أرنوبٌ يفكرُ بسُرعةٍ ، في الطريقة التي سيحتال بها

على المسكين تغلوب ..



وفى الحال رفع أرنبوب (طاقيته) إلى مؤخرة رأسه ، وفتح
المعطف على صدره ، وكأنه لا يشعر بالبرد على الإطلاق ،
وارخى عنان الحصان تاركاً إيّاه يسير على هواه وكأنه
لا يتعجل شيئاً ، ثم أخذ يصفرُ بفميه ، ويغنى بصوت مرتفع ،
وكانه فى نزهة خلوية ، فى أحد أيام الربيع الساطعة الشمس ..
وعلى بُعد عدة خطوات التقى الفارسان ثعلوبٌ وأرنبوبٌ ،
لكن ثعلوبا كعادته لم يتعرف أرنبوبا ..



نظر تغلوبُ إلى أرثوبٍ مُستنكرًا ، وقال له :
مالك تصرخ هكذا أيها الفارسُ ؟ هل جئنت من البردِ ؟
فأجابه أرثوبُ بلا مبالاةٍ :
عن أي بردٍ تتحدثُ ؟
فردَّ عليه تغلوبُ :
البردُ الذي يلسعُ وجهي ، ويجمدُ أطرافِي .. ألا تشعُرُ بهِ ؟



فقال أرثوبُ مُسْتَهينًا :

أنا لا أشعرُ بأيِّ بَرْدٍ على الإطلاق يا أخي ..

فنظرَ إليه تَعْلُوبٌ في دهشةٍ ، وقالَ لهُ :

ماذا تقولُ ؟! لا تشعُرُ بهذا البَرْدِ الرّمهريِّ ؟!

قلْ كلامًا معقولًا يا أخي ..

فضحكِ أرثوبُ مُسْتَهينًا ، وقالَ لهُ :

إذا أردتَ الحقيقةَ ، فأنا مسرورٌ جدًا بهذهِ النُّسمةِ الرقيقةِ ،

ولوأها لأهلكني الحرُّ ..



وَوَسَّعَ أَرْثُوبٌ فَتْحَةَ مِعْطَفِهِ مُمَثِّلاً الشُّعُورَ بِالِاخْتِنَاقِ مِنْ
شِدَّةِ الْحَرِّ ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ تَعْلُوبٌ وَهُوَ يَنْفُخُ فِي أَطْرَافِهِ مِنَ الْبَرْدِ
وَقَالَ لَهُ :

هَلْ جُنِنْتَ يَا هَذَا ؟! انْظُرْ إِلَى مِعْطَفِي الثَّقِيلِ ، وَبِرْغَمِ ذَلِكَ
فَأَنَا أَكَادُ اتَّجَمُّدُ مِنَ الْبَرْدِ .. هَلْ مِنَ الْمَعْقُولِ أَنْ يُشْعِرَكَ هَذَا
الْمِعْطَفُ الْبَالِي بِالِدَفْءِ ، أَكْثَرَ مِمَّا أَشْعُرُ بِهِ دَاخِلَ مِعْطَفِي ..
لَا .. لَا .. قُلْ كَلَامًا مَعْقُولًا يَا هَذَا ..



فَتَبَسَّمَ ارْتُوبُ وَقَالَ :

يَبْدُو أَيُّهَا الْأَخُ الطَّيِّبُ أَنَّكَ لَا تَخْلُو مِنَ الذِّكَاةِ ، وَبِرْغَمِ

ذَلِكَ تَنْقُصُكَ الْخَبِيرَةُ وَالْحَنْكَةُ ...!

فَقَالَ لَهُ تَعْلُوبُ : لِمَاذَا ؟!

فَرَدَّ عَلَيْهِ ارْتُوبُ : لِأَنَّكَ لَمْ تَقْطُنْ إِلَى حَقِيقَةِ مِعْطَفِي ..

فَقَالَ تَعْلُوبُ سَاخِرًا : أَيَّةُ خَبِيرَةٍ تَنْقُصُنِي ؛ لِكَيْ أَعْرِفَ

أَنْ مِعْطَفَكَ الْبَالِي يَحْتَوِي عَلَى مِائَةِ ثَقْبٍ وَثَلَاثِمِائَةِ رُقْعَةٍ ؟!



فردّ عليه أرثوبُ : يالها من كلمات طائشة تقولها يا أخي ،
دون أن تعرف معناها .. لقد لاحظت في معطفي مئات العيوب ،
لكنك لم تفتنني إلى أن هذه العيوب هي سرُّ القوّة السحرية
الخارقة لهذا المعطف .
فتعجب تغلوبُ قائلاً : قوّة سحرية خارقة ؟! يالك من
مضحك حقاً يا أخي ..
فقال أرثوبُ : إنه معطفٌ ليس مثله معطفٌ ؛ لأنه مسحورٌ ..



فَسَأَلَهُ تَعْلُوبٌ : كَيْفَ ؟!

فَرَدَّ عَلَيْهِ أَرْنُوبٌ شَارِحًا : الْبَرْدُ وَالرِّيَّاحُ يَدْخُلَانِ مِنْ ثُقْبٍ ،
فِيخْرُجَانِ عَلَى الْفُورِ مِنْ ثُقْبٍ آخَرَ ، وَلِهَذَا أَشْعُرُ وَأَنَا دَاخِلَ
هَذَا الْمِعْطَفِ - الَّذِي لَا يُقَدَّرُ بِثَمَنِ - فِي أَثْنَاءِ زَمْهَرِيرِ الشِّتَاءِ ،
وَكَأَنَّي فِي يَوْمٍ حَارٍّ مِنْ أَيَّامِ الصَّيْفِ الْحَارِقَةِ ..
سَمِعَ تَعْلُوبٌ هَذَا الْكَلَامَ ، فَفَغَرَ فَاهُ مِنَ الدَّهْشَةِ ، وَقَالَ فِي
نَفْسِهِ : يَا لَهُ مِنْ مِعْطَفٍ رَائِعٍ ، وَلَكِنْ كَيْفَ أَسْتَوْلِي عَلَيْهِ مِنْ
هَذَا الْأَبْلَهِ ؟!



ولاحظ أرثوب ذلك ، فنظر إلى تغلوب قائلاً :

فيم تفكر يا أخي ؟

فرد عليه تغلوب قائلاً : أفكر في مبادلتك ..

فقال أرثوب : وعلى أي شيء نبادل ؟

فقال تغلوب : أعطيك معطفي المصنوع من فراء الدب ،

وتعطيني معطفك المسحور ..

فرد عليه أرثوب ساخراً : أنا أعطيك معطفي المسحور !! كلاً ..

بدلاً من إضاعة الوقت في الكلام الفارغ أسرع إلى دارك ، حتى

لا تتجمد من البرد ..



فَقَالَ تَعْلُوبُ : إِذَا كَانَ لَا يَكْفِيكَ مِعْطَفِي زِدْتِكَ عَلَيْهِ نُقُودًا ..
فَرَدَّ عَلَيْهِ أَرْنُوبُ ، وَمَا حَاجَتِي إِلَى النُّقُودِ ، وَأَنَا أَرْتَدِي هَذَا
الْمِعْطَفَ الْمَسْحُورَ !؟

فَقَالَ تَعْلُوبُ : إِذْنِ سَاعَطِيكَ مِعْطَفِي وَحِصَانِي فِي مُقَابِلِ
مِعْطَفِكَ الْمَسْحُورِ .. وَوَأَفِقْ أَرْنُوبُ عَلَى الْمَبَادِلَةِ ، حَتَّى
لَا تَضِيْعَ الْفُرْصَةُ مِنْ يَدِهِ ، فَنَزَعَ مِعْطَفَهُ الْبَالِي الْمَلِيءَ
بِالنُّقُودِ ، وَارْتَدَى مِعْطَفَ تَعْلُوبِ ، ثُمَّ أَخَذَ الْحِصَانَ وَاخْتَفَى سَرِيعًا ..



مَضَى تَعْلُوبٌ سَعِيدًا بِالْمِعْطَفِ الْمَسْحُورِ ،
وَاشْتَدَّتِ الْعَاصِفَةُ ، فَأَنْتَظَرَ أَنْ يَهْبِطَ عَلَيْهِ الدَّفْءُ ،
كَمَا أَوْهَمَهُ أَرْثُوبٌ ، وَلَكِنْ مِنْ أَيْنَ يَأْتِي الدَّفْءُ دَاخِلَ
مِعْطَفِ مَتَّقُوبٍ ؟
وَعِنْدَمَا تَنَبَّهَ تَعْلُوبٌ إِلَى الْخُدْعَةِ ، كَانَ الْوَقْتُ قَدْ
فَاتَ ، فَأُصِيبَ بِنِزْلَةٍ بَرْدٍ ، وَهُنَا فَقَطْ أُدْرِكُ أَنَّ أَرْثُوبًا
وَرَاءَ هَذِهِ الْخُدْعَةِ ..

(تَمَّت)

